



**Управление
государственной охраны объектов культурного наследия
Нижегородской области**

П Р И К А З

19 января 2026г.

№ *2*

г. Нижний Новгород

**Об утверждении
охранного обязательства собственника или
иного законного владельца объекта
культурного наследия регионального
значения «Алекса́ндро-Невская церковь»,
расположенного по адресу: Нижегородская
область, город Нижний Новгород, улица
Баррикад, (уточн.) дом 3**

В соответствии с подпунктом 11 статьи 9.2, статьей 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон), Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 июля 2020 г. № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения» в целях сохранения объекта культурного наследия

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемое охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, «Алекса́ндро-Невская церковь», расположенного по адресу: Нижегородская область, город Нижний Новгород, улица Баррикад, (уточн.) дом 3 (далее - объект культурного наследия).

2. Начальнику отдела государственной охраны и учета объектов культурного наследия управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области:

2.1. организовать направление копии настоящего приказа с копией охранного обязательства в течение пятнадцати рабочих дней с даты утверждения:

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия в соответствии с пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона;

в орган регистрации прав для регистрации указанных в статье 47.1 Федерального закона ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости в порядке, установленном Федеральным законом от 13 июля 2015 г. № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости»;

2.2 обеспечить размещение настоящего приказа с утвержденным им охранным обязательством на официальном сайте управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области.

3. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Руководитель



Г.В. Меламед

УТВЕРЖДЕНО

Приказом управления государственной
охраны объектов культурного наследия
Нижегородской области

от « 19 » января 2025 г. № 2

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА ОБЪЕКТА
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

«Алекса́ндро-Невская церковь»

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

5	2	1	7	1	0	7	5	8	1	9	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)

имеется

☒

отсутствует

☐

(нужное отметить знаком "V")

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах

связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального
значения

регионального
значения

муниципального
значения

(нужное отметить знаком "V")

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

ансамбль

(нужное отметить знаком "V")

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и (или) стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных [статьей 5.1](#) Федерального закона от 25 июня 2002 г. N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон N 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные [Законом N 73-ФЗ](#):

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с [пунктом 1 статьи 47.2](#) Закона N 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства ([приложение N 1](#) к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным [пунктом 7 статьи 47.6](#) Закона N 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со [статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3](#) Закона N 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в [пункте 11 статьи 47.6](#) Закона N 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с [пунктом 1 статьи 47.3](#) Закона N 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в [пункте 11 статьи 47.6](#) Закона N

73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные [статьей 5.1](#) Закона N 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с [пунктом 2 статьи 47.3](#) Закона N 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные [подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2](#) Закона N 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

--

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

--

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

--

3.5. Лица, указанные в [пункте 11 статьи 47.6](#) Закона N 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются [статьей 47.4](#) Закона N 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования ([приложение N 2](#) к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в [пункте 11 статьи 47.6](#) Закона N 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы

на объектах культурного наследия, их территориях в случае,
если их размещение допускается в соответствии
с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со [статьей 35.1](#) Закона N 73-ФЗ:

Не допускается распространение наружной рекламы на объекте культурного наследия, а также на его территории.

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном [пунктом 2 статьи 27](#) Закона N 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Лицам, указанным в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ необходимо установить информационную надпись и обозначение на фасаде объекта культурного наследия, содержащую информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном постановлением Правительства Российской Федерации от 10.09.2019 № 1178, в срок до 01.12.2026.

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

имеется

<1> В соответствии с [пунктом 4 статьи 47.6](#) Федерального закона от 25 июня 2002 г. N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон N 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного [статьей 21](#) Закона N 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

Приложение №1
к охранному обязательству собственника
или иного законного владельца объекта
культурного наследия, включенного
в единый реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации,
утвержденного приказом управления
государственной охраны объектов
культурного наследия Нижегородской области

№ 2

от « 19 » декабря 2026 г.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ
по сохранению объекта культурного наследия регионального значения
«Алекسانдро-Невская церковь», конец XIX в. - начало XX в.,
расположенного по адресу: Нижегородская область, город Нижний Новгород,
улица Баррикад, (уточн.) дом 3

№ п/п	Наименование работ	Сроки проведения работ	Примечание
1	Проводить работы по сохранению Объекта, поддерживающие его в надлежащем техническом состоянии, по мере их необходимости	В течение срока эксплуатации Объекта	Акт технического состояния объекта культурного наследия направлен письмом Управления в Нижегородскую Епархию Русской Православной Церкви от 07.11.2025 № Исх-518-583342/25
2	Установить информационную надпись и обозначение на фасаде Объекта в соответствии с порядком и нормами действующего законодательства.	До 01.12.2026	2

Составитель: главный специалист



О.А. Чернова

Приложение № 2
к охранному обязательству собственника
или иного законного владельца объекта
культурного наследия, включенного
в единый государственный реестр
объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации,
утвержденному приказом
управления государственной охраны
объектов культурного наследия
Нижегородской области

№ 2 от

« 19 » января 2026 г.

Требования

к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

N п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание
1.	Доступ граждан к Объекту при следующих условиях: Внешний осмотр без ограничений Доступ к интерьерам объекта светским гражданам осуществляется в часы работы религиозной организации при условии соблюдения светскими гражданами конфессиональных канонических правил в том числе: 1. Лица мужского пола, за исключением священнослужителей и насельников монастырей, допускаются в здания храмов, часовен и крестилен (баптистериев) без головного убора. 2. Лица женского пола допускаются в здания храмов, часовен и крестилен (баптистериев) в головном уборе, а в здания монастырских объектов-также в юбках. 3. Допуск граждан в алтарь, на солею, клирос, колокольню, за свечной ящик, а также в прихрамовые здания (включая епархиальные управления, архиерейские дома, дома причта, трапезные, келейные и игуменские корпуса, здания	Письмо Управления в Нижегородскую Епархию Русской Православной Церкви от 07.11.2025 № Исх-518-583342/25

	духовных академий, семинарий, воскресных школ и православных общеобразовательных организаций), за исключением церковных лавок (магазинов) и объектов общественного питания, осуществляется по согласованию с религиозной организацией-правообладателем. 4. Допуск граждан на специально предназначенные для насельников монастырей части территории объекта (включая монастырские дворики, палисадники) осуществляется по согласованию с религиозной организацией-правообладателем. 5. На территории объекта не допускается: курение; сквернословие; распитие алкогольных напитков; использование без согласования с религиозной организацией-правообладателем, видео и аудио техники; парковка в неустановленном месте; выгул домашних животных; не согласованные с религиозной организацией-правообладателем занятия спортом. 6. Допуск граждан на территорию объекта осуществляется в часы работы храма.	
2	В случае проведения на объекте культурного наследия ремонтно-реставрационных работ, доступ к объекту не осуществляется.	

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 24 января 2017 г. № 73175-р

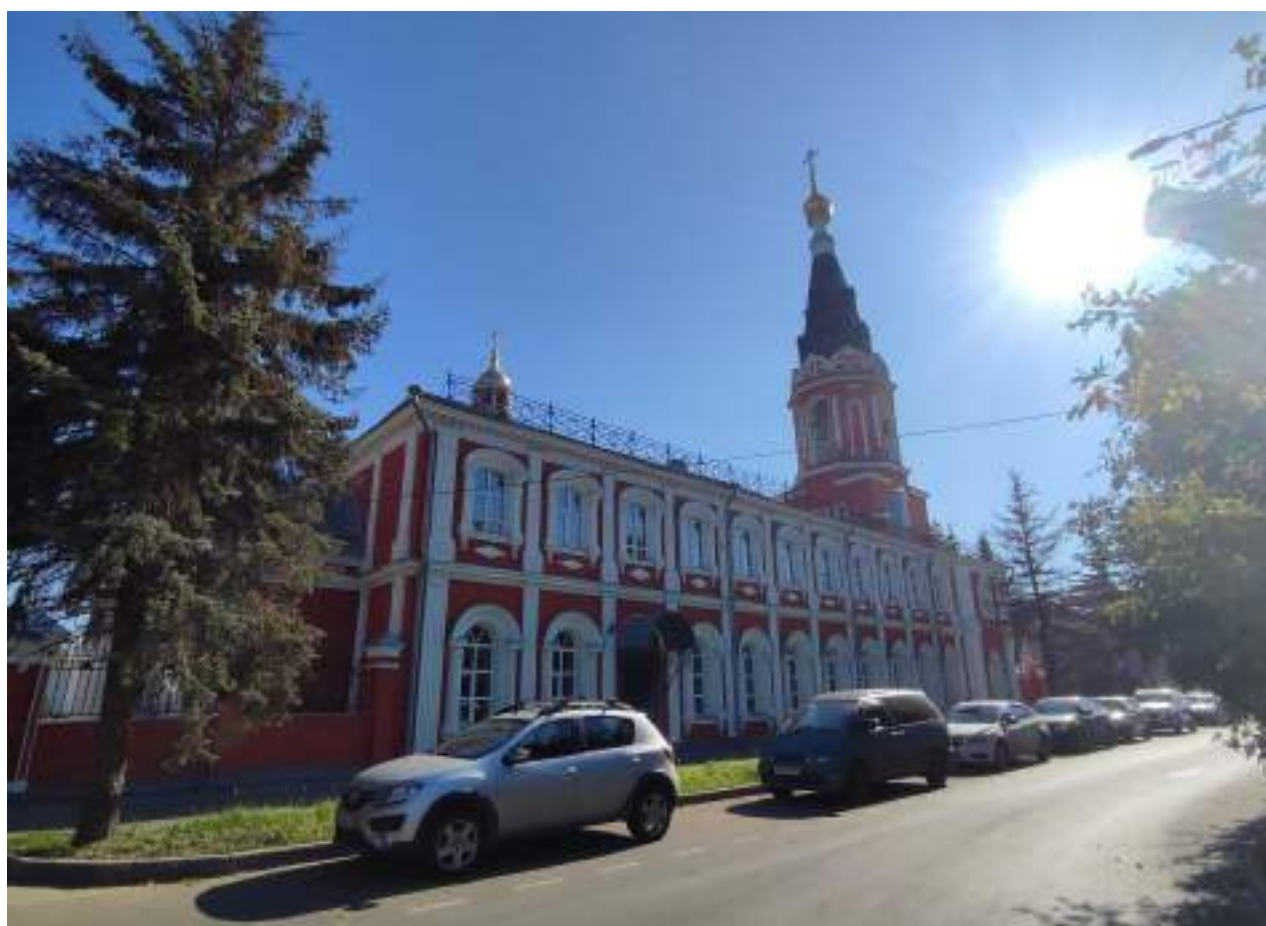
Экземпляр №

5	2	1	7	1	0	7	5	8	1	9	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



2	2	.	0	9	.	2	0	2	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Алекسانдро-Невская церковь

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

конец XIX в. - начало XX в.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального) значения
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Постановление Законодательного Собрания Нижегородской области «Об объявлении находящихся на территории Нижегородской области культовых зданий и объектов культовых комплексов, имеющих историческую, научную и культурную ценность, памятниками архитектуры областного значения» от 21.02.1995 №22

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Нижегородская область, город Нижний Новгород, улица Баррикад, уточн. д. 3.
(Адрес на момент постановки на государственную охрану: Нижегородская область, город Нижний Новгород, улица Баррикад, д. 1).

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Границы территории объекта культурного наследия утверждены приказом управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области «Об утверждении границ и режима использования территорий объектов культурного наследия регионального значения, расположенных на улице Баррикад в г. Нижнем Новгороде» от 20.09.2017 № 196.

3. Граница территории
 объекта культурного наследия регионального значения "Алекса́ндро-Невская церковь"
 (ул. Баррикад, 1 (по уточненным сведениям ул. Баррикад, 3) в г. Нижнем Новгороде)



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:



- объект культурного наследия регионального значения
 "Алекса́ндро-Невская церковь"



- граница территории объекта культурного наследия



- характерная точка границы территории объекта
 культурного наследия

**Описание границы территории объекта культурного наследия регионального значения
"Александро-Невская церковь" (ул. Баррикад, 1 (по уточненным сведениям
ул. Баррикад, 3) в г. Нижнем Новгороде)**

Граница территории объекта культурного наследия проходит от точки 1 в юго-восточном направлении 20 м до точки 3; далее в юго-западном направлении вдоль здания (по отмостке) 54 м до точки 4; затем в северо-западном направлении через точки 5 и 6 до входного проема кирпичной ограды (точка 7), далее в северном направлении вдоль данной кирпичной ограды до примыкания к ней бетонной ограды со стороны завода (точка 1).

**Координаты характерных точек границы территории
объекта культурного наследия регионального значения "Александро-Невская церковь"
(ул. Баррикад, 1 (по уточненным сведениям ул. Баррикад, 3) в г. Нижнем Новгороде)**

Обозначение характерной точки	Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК) г. Нижний Новгород	
	X	Y
1	6069,80	-7163,21
2	6069,29	-7162,56
3	6057,48	-7147,32
4	6015,53	-7180,92
5	6016,53	-7182,10
6	6023,89	-7190,73
7	6028,92	-7197,54
1	6069,80	-7163,21

Режим использования

территорий объектов культурного наследия регионального значения "Комплекс зданий АО "Сормово" 1. Здание прокатного цеха. 2. Здание электрической подстанции. 3. Здание колесопрокатного цеха. 4. Здание котельной 5. Здание паровозостроительного цеха. 6. Здание пожарной части" (ул. Баррикад, 1), "Комплекс зданий АО "Сормово". Здание заводоуправления" (ул. Баррикад, 1 (литера А, литера ВХ), "Александро-Невская церковь" (ул. Баррикад, 1, по уточненным сведениям ул. Баррикад, 3) в г. Нижнем Новгороде

1. Настоящим Режимом разрешается:

а) проведение работ по сохранению объектов культурного наследия или их отдельных элементов в соответствии с проектами проведения указанных работ, согласованными в установленном порядке с государственным органом охраны объектов культурного наследия Нижегородской области, на основании его письменного разрешения и задания на проведение указанных работ;

б) воссоздание утраченного объекта культурного наследия "Комплекс зданий АО "Сормово". Здание прокатного цеха" с повторением общего исторического облика фасадов, с использованием традиционных материалов, исторических форм и размеров архитектурных деталей, объемно-пространственной структуры, исторического цветового решения;

в) ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объектов культурного наследия и позволяющей

обеспечить функционирование объектов культурного наследия в современных условиях, в том числе:

- проведение работ по благоустройству территории с заменой высоких, закрывающих вид на памятник деревьев на низкорослые кустарники по проекту озеленения;
- ремонт, реконструкция инженерных коммуникаций, прокладка инженерных коммуникаций подземным способом;
- осуществление ремонта и реконструкции исторически ценного градоформирующего объекта – заводского корпуса по ул. Баррикад, 1 (литера АФ), расположенного на территории объекта культурного наследия "Комплекс зданий АО "Сормово": 1. Здание прокатного цеха. 2. Здание электрической

подстанции. 3. Здание колесопрокатного цеха. 4. Здание котельной 5. Здание паровозостроительного цеха. 6. Здание пожарной части" с сохранением общего исторического облика фасадов, ценных деталей и элементов декора фасадов, с воссозданием утраченных элементов, с сохранением исторических высотных параметров, в основном исторической объемно-пространственной структуры, исторической формы крыши и традиционных кровельных материалов, исторической системы отделки, исторического цветового решения.

2. Настоящим Режимом запрещается:

а) снос объектов культурного наследия и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объектам культурного наследия;

б) проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объектов культурного наследия или их отдельных элементов, а также ведения хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объектов культурного наследия в современных условиях;

в) строительство объектов капитального строительства;

г) прокладка инженерных коммуникаций надземным способом, а также на фасадах зданий;

д) размещение рекламных конструкций, кроме наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице

как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства);

3. Назначение объектов культурного наследия, а также виды разрешенного использования земельных участков в границах территорий объектов культурного наследия определяются с учетом видов разрешенного использования, предусмотренных для данной территориальной зоны правилами землепользования и застройки муниципального образования и определенных настоящим приказом требований, если это не ухудшает состояние объектов культурного наследия, не наносит вред окружающей историко-культурной и природной среде, а также не нарушает права и законные интересы других лиц.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Описание предмета охраны объекта культурного наследия утверждено приказом управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Алекса́ндро-Невская церковь», конец XIX в. - начало XX в. (Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Баррикад, 3)» от 28.09.2020 № 291.

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Алекса́ндро-Невская церковь», конец XIX в. – начало XX в. (Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Баррикад, 3)

Градостроительные характеристики

Местоположение церкви, расположенной по красной линии улицы Баррикад, являющейся высотной доминантой квартала завода «Красное Сормово»

Объемно - пространственные и планировочные характеристики

Объемно-пространственная композиция церкви на период 1882 - 1887 годов с центрально-осевой симметричной композицией, в том числе:

- объемно-пространственная композиция прямоугольного, вытянутого в плане двухэтажного объема храмовой части под двускатной крышей и глухим восьмигранным барабаном, завершенным сферическим куполом, и примыкающей с восточной стороны пятигранной апсидой;
- объемно-пространственная композиция колокольни: трехъярусная с подвалом, с квадратным в плане первым и вторым ярусом, с восьмигранным ярусом звона, перекрытая восьмигранным шатром, завершенным луковичной главкой на цилиндрическом барабане;
- объемно-пространственная композиция крытого крыльца-портика с открытыми арочными проемами, покрытого металлической двускатной крышей.

Планировочная структура в контурах существующих капитальных стен: положение несущих стен и колонн основных частей здания (храмовой части с апсидой и колокольни), положение, габариты и форма восьмигранного звонного яруса колокольни; положение, габариты и форма крыльца-портика;

Существующие высотные отметки объемов храмовой части и колокольни:

- отметка конька крыши объема храмовой части (12,4 м от уровня пола первого этажа),
- отметка по нижнему уровню карниза объема храмовой части (8,4 м от уровня пола первого этажа),
- отметка по нижнему уровню карниза алтарной части (4,8 м от уровня пола первого этажа),
- отметка верхнего уровня каменного крыльца паперти (5,6 м от уровня пола первого этажа),
- отметка четверика колокольни (15,9 м от уровня пола первого этажа),
- отметка нижнего уровня шатра колокольни (20,9 м от уровня пола первого этажа),
- отметка верхнего уровня колокольни до подкрестного шара (39,9 м от уровня пола первого этажа),
- отметка креста главки основного объема храма (17,2 м от уровня пола первого этажа).

Конструктивные характеристики

Капитальные стены, материал и техника кладки стен: из глиняного красного кирпича.

Материал, декор, местоположение и количество чугунных колонн в уровне первого и второго этажей основного объема храма.

Стропильная система крыши основного объема храма в виде треугольных клепанных металлических ферм.

Форма и уклоны крыш объема храмовой части, апсиды, колокольни и крытого крыльца-портика: крыша объема храмовой части двускатная, вальмовая, с небольшим барабаном со сферическим куполом; сводчатая крыша алтаря по форме конхи; шатровое завершение колокольни с двумя ярусами окон-слухов.

Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов

Композиционное решение и структура фасадов, характер горизонтальных и вертикальных членений; положение, форма и декор кокошников колокольни, положение, форма и декор глухой главки объема храмовой части; положение, форма и декор крыльца-портика.

Местоположение, количество, габариты и форма оконных и дверных проемов;

первого яруса объема храмовой части - арочной формы,

второго яруса объема храмовой части - в виде трехлучковой арки;

арочные наружные дверные проемы в объеме храмовой части;
 арочные окна в объеме алтарной части;
 арочное окно четверика колокольни;

арочные проемы звонного яруса колокольни.

Архитектурно-художественное оформление фасадов в стиле эклектики:

- венчающий ступенчатый многопрофильный карниз, состоящий из полочки, прямого гуська полочки, пояска, пояса с модульонами; пять разновеликих поясков;
- профилированный карниз между первым и вторым этажом основного объема храма,
- межэтажный карниз алтарной части, состоящий из прямого четвертного вала, полочки, пояска, полочки с прямым гуськом, полочки, пояса с сухариками и зубчиками;
- венчающий карниз алтарной части, состоящий из пояса, прямого гуська, двух разновеликих полочек;
- венчающий карниз крыльца-портика, состоящий из трех разновеликих поясков, полочки и пояса с модульонами;
- венчающий и промежуточный карнизы восьмерика, четверика колокольни, состоящие из пояса, прямого четвертного вала, полочки, пояса, полочки и пояса с модульонами;
- ряд килевидных кокошников с декоративным наполнением на шатре колокольни;
- трехлопастное завершение крыльца-портика с многообломным карнизом с модульонами простого очертания;
- каменные наличники окон первого этажа объемов храмовой части, алтарной части и первого яруса колокольни в виде витых полуколонок с гирляндой, с многопрофильной базой с конусной декорированной шишкой на конце и стилизованной дорической капителью; резного многопрофильного арочного сандрика; профилированной подоконной доски;
- каменные наличники окон второго этажа объемов храмовой части и второго яруса колокольни с лучковым многопрофильным сандриком, плоскими пилястрами с декоративными филенками, многообломной капителью и многообломной базой, завершающейся шишкой, с подоконной полочкой из пояска, прямого четвертного вала с полочкой и пояса; с ромбовидной накладной доской под окнами;
- арочное обрамление центрального оконного проема второго яруса колокольни, представленное арочным многопрофильным сандриком, опирающимся на плоские пилястры без декора;
- декоративное обрамление ниши на крыльце-паперти с арочным многообломным верхом, опирающимся на стилизованные капители полуколонок, и прямой полочкой;

- арочные профилированные обрамления проемов звонного яруса;
- арочные многопрофилированные проемы крыльца-портика;
- узкие пилястры прямоугольного сечения первого яруса объема храмовой части, декорированные каннелюрами, украшенные развитой капителью, повторяющей форму межэтажного карниза;
- узкие пилястры прямоугольного сечения второго яруса, состоящие из многообломной капители, фуст пилястры с филенками, панелями «под шубу» и декоративным элементом «гора», с прямоугольной, расширенной базой;
- широкие двухъярусные прямоугольные пилястры колокольни, с многообломными капителями, фуст пилястры с филенками, панелями «под шубу» и декоративным элементом «гора», с прямоугольной, расширенной базой, переходящей в капитель первого яруса, повторяющую форму межэтажного карниза, фуст с каннелюрами;
- трехчетвертные колонки, фланкирующие колокольню, состоящие из набора квадратных в сечении элементов, валиков, цилиндров, формирующих поэтажные базы и капители колонки;
- трехчетвертные колонки, с профилированными капителями и базами, в специальных нишах в уровне восьмерика колокольни;
- аркатурные пояса под венчающим карнизом на объеме колокольни;
- ниши с сухариками и арками на ярусе восьмерика колокольни;
- малые детали-молдинги на капителях пилястр алтаря (прямоугольной формы), над окнами алтаря (круглой формы), в виде декорированного креста над центральным окном алтаря, кресты простого очертания над пятами арок крыльца-портика;
- многопрофильные капители столбов крыльца-портика в виде пояса с прямым гуськом, полочки, двух разновеликих поясов с выкружками, пояса и с профилированными тягами арок
- материал и характер отделки фасадной поверхности стен: оштукатуривание поверхности с последующей покраской.

Колористическое решение: красный цвет стен, белый цвет декоративных элементов и наличников.

Интерьеры

Пространственно-планировочная структура интерьеров церкви в пределах капитальных стен, проемов и перекрытий, а именно:

- основной объем храма, в интерьере разделенный на две зоны: восточную двухсветную и западную с хорами, опирающимися на чугунные литые колонны;
- пространство пятигранной апсиды;

- пространство трехъярусной колокольни;
- чугунные литые колонны первого и второго этажей основного объема.

Схемы размещения предмета охраны

1. План первого этажа.
2. План второго этажа.
3. Планы ярусов колокольни.
4. Северный фасад.
5. Южный фасад.
6. Восточный и западный фасады.
7. Продольный разрез.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Зоны охраны объекта культурного наследия утверждены постановлением Правительства Нижегородской области «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия регионального значения, расположенных на улице Баррикад в г. Нижнем Новгороде, особых режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в утвержденных границах» от 02.11.2017 № 779.

Всего в паспорте листов

10

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Начальник отдела государственной охраны и учета объектов культурного наследия управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области		Н.Н. Тамбовцева
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

18 . 11 . 2025

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)